

WELTEXPRESS

Begründung und Bezahlung oder Die Römerin Lucia Ronchetti bekommt den Louis-Spohr- Musikpreis 2022 der Stadt Braunschweig

Von

Ingeborg Iltis

27.08.2022

-

Braunschweig, Deutschland (Weltexpress). Daß der Louis-Spohr-Musikpreis 2022 an Lucia Ronchetti, die italienische Komponistin, geht, daß teilt die Stadt Braunschweig in einer Pressemitteilung vom 26.8.2022 mit. Wer vor sein sein sollte oder möchte, die Preisverleihung werde mit Unterstützung des Staatstheaters Braunschweig am Sonntag, 16. Oktober 2022, „im Rahmen eines Sinfoniekonzertes des Staatsorchesters im Großen Haus des Staatstheaters“ stattfinden.

Die Begründung für die Bezahlung mit 10.000 Euro beziehungsweise „das Votum der Jury“ mit Julia Spinola, Bojan Budisavljević und Martin Weller für die in Rom geborene Ronchetti wird mitgeliefert: Sie sei „eine der interessantesten und engagiertesten Künstlerpersönlichkeiten der zeitgenössischen Komponistinnen und Komponisten. Ihre Musik ist zugleich von hoher intellektueller Reflektiertheit, von großer Originalität und einer prägnanten Imaginations- und Ausdruckskraft geprägt. In ihrer kompositorischen Laufbahn wurde sie angetrieben von großer Neugier und einem immensen Wissensdurst, der sie stets über vorgezeichnete Grenzen hinausblicken ließ. Dies zeigt bereits ihr außergewöhnlich breit gefächertes Studium der Komposition, der Philosophie und der Musikwissenschaft samt Promotion. Auf der Suche nach neuen Ausdrucksformen blickt Lucia Ronchetti stets auch in den Spiegel der Vergangenheit. Ihre Musik spricht eine höchst neuartige, innovative Sprache, greift dabei jedoch häufig auf ältere, meist barocke Werke zurück, die kompositorisch übermalt, reduziert oder neu ergründet werden. Ihre Beschäftigung mit der Barockmusik, ihr ausgeprägtes literarisches Urteilvermögen und ihre Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten der menschlichen Stimme führen sie zur Erfindung

beständig neuer musikalischer und musiktheatraler Formen jenseits konventioneller Dramaturgien und Stile.

In einer Zeit, die Gefahr läuft, ihr kulturelles Gedächtnis zu verlieren, erscheint Lucia Ronchettis Engagement für eine künstlerisch reflektierte, innovative Auseinandersetzung mit unserem kulturellen Erbe, das sie in die Zukunft führt, wegweisend. Hierfür und für ihr breit gefächertes Oeuvre verdient sie ohne Zweifel die Würdigung einer Auszeichnung mit dem Louis Spohr Musikpreis.“