

- ITALIA2TV
- [ATTUALITÀ](#) / [CULTURA E SPETTACOLO](#) / [PRIMO PIANO](#)

Il Leone d'Argento della Musica al percussionista di Polla Antonio Caggiano. Il riconoscimento al trio Ars Ludi

DI [PASQUALE SORRENTINO](#) · 16/11/2021



[Facebook](#)[WhatsApp](#)[Twitter](#)[Pinterest](#)[Email](#)[LinkedIn](#)[Tumblr](#)[Print](#)[Share](#)

L'ensemble Ars Ludi, formato da tre percussionisti d'eccezione – dal pollese Antonio Caggiano, Rodolfo Rossi e Gianluca Ruggeri, ha ottenuto il Leone d'Argento della musica “per il virtuosismo esecutivo e la capacità di trasformare il mondo percussivo in un'avvincente *Machina Mundi*”.

Lo ha deciso il Consiglio di Amministrazione della Biennale di Venezia, accogliendo la proposta di Lucia Ronchetti, Direttore del settore Musica dell'66esimo Festival Internazionale di Musica Contemporanea, in scena a Venezia dal 14 al 25 settembre 2022, *Out of Stage*, dedicato alle nuove forme di teatro musicale sperimentale.

Antonio Caggiano, Rodolfo Rossi e Gianluca Ruggeri, fondatori di Ars Ludi nel 1987, hanno ottenuto il prestigioso riconoscimento internazionale in quanto “ideali interpreti del nuovo repertorio di teatro strumentale, musicisti istrionici e carismatici che trasformano ogni trama percussiva in un evento carico di teatralità, contribuendo a creare una nuova visione della produzione musicale contemporanea dove le partiture più complesse sono presentate con una attitudine performativa trascinante e comunicativa”

Ars Ludi è un trio di percussionisti fondato nel 1987 e composto da Antonio Caggiano, Rodolfo Rossi e Gianluca Ruggeri. Dall'inizio della loro carriera, i tre performer hanno intrapreso un itinerario artistico attivo su due dimensioni interpretative. Da un lato, la proposta del repertorio contemporaneo per percussioni, realizzata con un'attività concertistica internazionale eseguendo i più importanti lavori per percussioni di grandi compositori; dall'altro, incentivando con commissioni e prime esecuzioni la ricerca compositiva di molti giovani autori italiani.

Caggiano è un musicista di Polla, cresciuto con il maestro Di Muccio e poi diplomato al conservatorio de L'Aquila con il maestro Antonio Striano. In seguito ha lavorato anche con l'Orchestra della Rai e si è fatto apprezzare per le sue qualità e per una carriera decennale in Italia e all'estero.