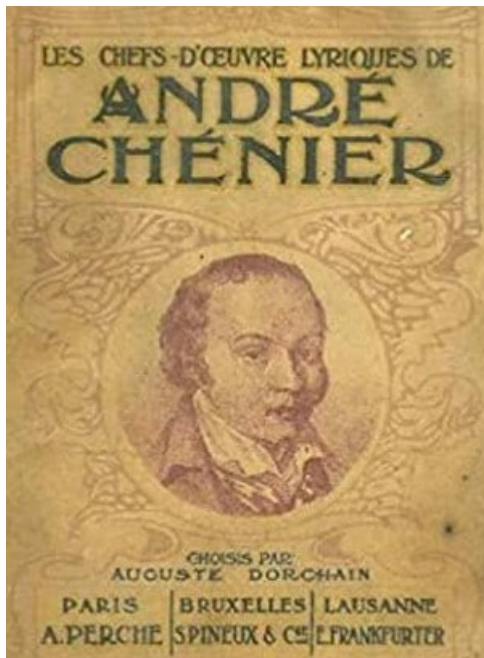




Les brèves de Première Loge (24 mars)

■ 24 mars

BIENNALE MUSICALE DE VENISE

Lucia Ronchetti, nouvelle Directrice artistique de Biennale Musicale de Venise, a annoncé le **Palmarès des Lions pour la musique 2021**.

- Le Lion d’Or pour l’ensemble de sa carrière est attribué à **Kaija Saariaho**.
- Le Lion d’Argent est attribué aux **Neue Vocalsolisten** ;

La 65^{ème} édition de la Biennale Musicale se tiendra du 17 au 26 septembre 2021 avec pour thème « Choruses » (Chœurs). Les Lions pour la Musique seront remis aux Lauréats lors de concerts événements. Invitée de l’édition 2021 de la Biennale musicale de Venise intitulée « Choruses » et dédiée à la dramaturgie des voix dans la musique contemporaine, la compositrice finlandaise Kaija Saariaho recevra le Lion d’Or pour la musique pour l’ensemble de sa carrière, en reconnaissance de sa vaste production pour voix, ensemble vocal et chœur, de l’extraordinaire niveau technique et expressif de ses partitions chorales ainsi que pour l’originalité qu’elle a su apporter au traitement de la voix.

La cérémonie de remise du Lion d’Or pour la musique se tiendra le 17 septembre 2021 (à 12h à la Ca’Giustinian) et sera suivie d’une rencontre avec la compositrice. Le concert d’ouverture de la Biennale musicale 2021 aura lieu au Teatro de la Fenice le 17 septembre à 20h. Au programme, **la Première italienne de « Oltra Mar » pour chœur et orchestre de Kaija Saariaho**, composé en 1999 et considéré comme l’un des chefs-d’œuvre absolus de la production musicale contemporaine. Également en première italienne, une pièce de Hans Abrahamsen composée en 2011 et basé sur l’orchestration des « Children’s corners » de Debussy. Le Chœur et l’Orchestre du Teatro de la Fenice seront placés sous la direction d’Ernest MartinezIsquierdo.

OPERA DE PARIS

Communiqué de l’Opéra national de Paris

Le développement de l’épidémie et les nouvelles mesures de protection sanitaire prises en Île-de-France ne laissent entrevoir aucune perspective de reprise des représentations dans les prochaines semaines. En conséquence, la Direction a décidé d’annuler toutes les représentations publiques jusqu’au 2 mai inclus.

Le spectacle de **Faust**, qui a fait l’objet d’une captation les 19 et 22 mars, sera diffusé sur France 5 le 26 mars puis disponible en replay sur Culturebox pendant 6 mois et retransmis sur France Musique le 3 avril.