

Frances Musique

Lucia Ronchetti nommée directrice artistique de la Biennale Musicale de Venise

Publié le jeudi 12 novembre 2020 à 17h18

Lucia Ronchetti prendra la direction artistique de la Biennale Musicale de Venise dès 2021.



Exposition à la Biennale de Venise 2017, © Maxppp / Didier Saulnier

C'est un véritable événement. Lucia Ronchetti a été nommée directrice de la Biennale Musicale de Venise. A 57 ans, la compositrice italienne sera la première femme à diriger le festival international de musique contemporaine.

Elle assurera la direction artistique de la Biennale lors des quatre prochaines éditions, de 2021 à 2024. Elle succède au compositeur Ivan Fedele, qui occupait ce poste depuis 2017.

Lucia Ronchetti est née à Rome en 1963. Elle a étudié la composition et l'informatique musicale à l'Accademia Santa Cecilia. Elle a ensuite poursuivi sa formation en France, avec Gérard Grisey à l'IRCAM et François Lesure à La

Sorbonne, où elle obtient un doctorat en musicologie. Au début des années 2000, elle termine sa formation musicale aux Etats-Unis, au Music Department of Columbia University avec Tristan Murail.

Compositrice en résidence à Berlin, Paris, Zürich ou encore Boston, Lucia Ronchetti a été jouée deux fois à Paris cette année : fin septembre à la Philharmonie par l'ensemble vocal Sequenza 9.3, et début octobre pour le défilé Dior.

Créé en 1895, la Biennale de Venise accueille un festival de musique contemporaine depuis sa nouvelle formule née en 1930. En soixante dix ans, de nombreux compositeurs comme Sylvano Bussotti ou Pierre Jodlowski, y ont présenté des oeuvres créées pour l'occasion. Chaque année, pendant un peu plus de deux semaines, une trentaine de concerts sont donnés par des choeurs, des solistes, et des orchestres.