## TEATRO – MUSICA – Musica e Teatro veri nella bugia di ogni rappresentazione. LE AVVENTURE DI PINOCCHIO di LUCIA RONCHETTI con JULIETTE ALLEN e I SOLISTI DELL'ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN.



Date: novembre 26, 2018Author: Manuel Giuliano

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO di LUCIA RONCHETTI con JULIETTE ALLEN e I SOLISTI DELL'ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN. AULA OTTAGONA Terme di Diocleziano Museo Nazionale Romano / REF18 – TEATRO DELL'OPERA DI ROMA. Photo Courtesy of Ufficio Stampa Romaeuropa Festival. Teatro dell'Opera di Roma. Immagini "Le Avventure di Pinocchio" 25.11.2018, Giornalista Indipendente/#artemedia7072.



Musica e voce se vissute con talento e conoscenza possono rappresentare e rendere realtà universalmente comprensibili anche le favole più rappresentate o manipolate del mondo. Le Avventure di Pinocchio di Lucia Ronchetti con la soprana Juliette Allen e l'Ensemble

Contemporain dopo il successo in Francia confermano anche nella versione italiana per la prima volta messa in scena al RomaEuropa Festival 2018 che ciò è possibile. Un'Opera Teatrale forte e leggera come una parola sussurrata, bambini ed adulti coinvolti, nota dopo nota, voce dopo voce, in un mondo di Pinocchio senza i balocchi della tecnologia, in cui le metafore e le massime diventano vere e personali. (m.g.)

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO di LUCIA RONCHETTI con JULIETTE ALLEN e I SOLISTI DELL'ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN. AULA OTTAGONA Terme di Diocleziano Museo Nazionale Romano / REF18 – TEATRO DELL'OPERA DI ROMA. Photo Courtesy of Ufficio Stampa Romaeuropa Festival, Teatro dell'Opera di Roma. Immagini "Le Avventure di Pinocchio" 25.11.2018, Giornalista Indipendente/#artemedia7072.

