

Subito III. [In FASE DEI SARRACENI]

93 Sospeso, smilico

IL GATTO E LA VOLPE
 [improvviso sulla parola parlata, modulando suoni provenienti dalle lettere, apponimenti velocissimi, di vaga origine animale.]

mp (insinuato) *f* *mp* *sf* *fff* *Imp.* *f*

PINO [di ri-sa] CCHIO [u-sa] VU [u-oo] I RA [a] DDOPPIA [ahahah] RE [e] LE TUE MONETE D'O [mia mia] RO? VU [o-oo] I TU,

[Libero, a parte dal baritono] *f*

es- si so- - - - - na l'el- - - - - ta,

94

PINOCCHIO *leggero, sospeso* *mp* *(con il basso)*

Ma- ga- zi

sempre misurato *f* *f*

DI LINQU [u] E [nu] MIS [s-ssssss] ERABILI ZE [e] CCHINI [i-lllll] FARNE CENTO, MILLE, DUEMILA? [a]

mf

es- si so- - - - - na fo- de, la be-ne- - - - - len- ta, l'in- dul- gen- ta, la

-13-

Lucia Ronchetti, Pinocchio, una storia parallela (p.13)